

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Октябрьская средняя общеобразовательная школа



Рабочая программа
по предмету
«Родная литература (русская)»
для 9 класса
(общеобразовательного класса)

Составитель программы
Осицына М.А.
учитель русского языка и
литературы

1. Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» разработана на основе следующих нормативных документов и методических материалов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).
- федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ООО) (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»);
- федеральной рабочей программы основного общего образования предмета «Русский язык» (далее – ФРП ООО) (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 993 «Об утверждении федеральной основной общеобразовательной программы основного общего образования» (далее – ФООП ООО));
- Методических рекомендаций по преподаванию предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература» в образовательных организациях Ярославской области в 2023–2024 учебном году. Составители: Киселева Н.В., доцент кафедры гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО ЯО ИРО, кандидат культурологии; Гусева Л.А., доцент кафедры начального образования ГАУ ДПО ЯО ИРО, кандидат филологических наук, Лукьянчикова Н.В., доцент кафедры гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО ЯО ИРО, кандидат филологических наук.
- Учебный план МОУ Октябрьской СОШ.
- Календарный учебный график МОУ Октябрьской СОШ (утв. приказом директора 01-10/224 от 01.09.2023)
- федерального перечня учебников (далее – ФПУ) (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»).

Учебный предмет «Родная литература (русская)» изучается в объеме 17 часов в 9 классе.

В 2023-2024 учебном году в 9 общеобразовательном классе обучается 3 ученика с ОВЗ, имеющих рекомендации ППМК. Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья используются методы и формы обучения, которые помогают освоить общеобразовательные программы и обеспечивают педагогическую поддержку. Учебный материал излагается с учетом индивидуальных особенностей ребенка, принципов доступности, наглядности. Особенности работы с данными обучающимися на уроках указаны разделе «Особенности работы с обучающимися с ОВЗ» в поурочном планировании.

Основные аспекты построения и реализации рабочей программы по литературе в 9 классе в условиях обучения детей с задержкой психического развития направлены на:

- **Реализацию коррекционной направленности обучения:**

1. выделение существенных признаков изучаемых явлений и процессов;
2. опора на объективные внутренние связи, содержание изучаемого материала;

3. соблюдение в определении объёма изучаемого материала принципов необходимости и достаточности;
4. введение в содержание учебных программ коррекционных разделов для активизации познавательной деятельности;
5. учет индивидуальных особенностей ребенка, т. е. обеспечение личностно-ориентированного обучения;
6. практико-ориентированная направленность учебного процесса;
7. связь предметного содержания с жизнью;
8. проектирование жизненных компетенций обучающегося;
9. включение всего класса в совместную деятельность по оказанию помощи друг другу;
10. привлечение дополнительных ресурсов (специальная индивидуальная помощь, обстановка, оборудование, другие вспомогательные средства).

- **Увеличение времени, планируемого на повторение и пропедевтическую работу**
- **Проектирование наряду с основными образовательными задачами индивидуальных образовательных задач для детей с ЗПР**

1. восполнение пробелов в знаниях;
2. подготовку к усвоению и отработку наиболее сложных разделов программы;
3. развитие высших психических функций и речи обучающихся.

- **Использование приёмов коррекционной педагогики на уроках:**

1. наглядные опоры в обучении; алгоритмы, схемы, шаблоны;
2. поэтапное формирование умственных действий;
3. опережающее консультирование по трудным темам, т.е. пропедевтика;
4. безусловное принятие ребёнка, игнорирование некоторых негативных поступков;
5. обеспечение ребёнку успеха в доступных ему видах деятельности.

На основании этого на уроках необходима большая практическая направленность через работу с текстом учебника, другими источниками информации, включая СМИ и Интернет – источники, что повысит мотивацию к освоению практического опыта, расширит познавательные интересы. Использование возможностей школьной библиотеки, работа со словарями при изучении терминов, периодической печатью, придаст деятельностный характер образованию, что очень важно для обучающихся.

II. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета Литература.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливая поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения; • воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку; • определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения; 	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста; • дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию; • сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их; • оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

<ul style="list-style-type: none"> • выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации; • определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями; • анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному; • создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах; • сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах; • работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации. 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств; • сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа; • вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект)
--	---

III. Содержание учебного предмета «Родная литература (русская)» 9 класс с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.

Название тем, разделов: Раздел 1. Устное народное творчество как наследие русского народа

Истоки русского национального характера в устном народном творчестве. Миф и легенда. Славянская мифология. Сказка и сказ: сходство и различие. Жанры русского устного народного творчества.

Характеристика основных видов деятельности обучающихся: читают и анализируют произведения устного народного творчества; выявляют черты русского национального характера; составляют таблицы, опорные схемы (работа в парах, группах); ведут исследовательскую работу

Формы организации учебных занятий: урок объяснения нового материала; урок-исследование; урок-семинар; урок-практикум; урок развития речи, урок анализа письменных (творческих) работ учащихся.

Название тем, разделов: Раздел 2. Литература родного края как отражение народного мировоззрения

Упоминания о Ярославле и ярославцах в литературе Древней Руси. Ярославль и ярославцы в литературе и культуре XVIII века. Ярославский край в судьбе и творчестве Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина, И.С. Сурикова, Л.Н. Трефолева, Ю.В. Жадовской, М.П. Чехова и других писателей и поэтов XIX века. Литературная жизнь родного края в XX веке, знакомство с творчеством писателей, поэтов и публицистов¹.

Характеристика основных видов деятельности обучающихся: работают с текстами биографий, воспоминаний современников, критическими работами: осуществляют поиск информации,

¹Методических рекомендаций по преподаванию предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература» в образовательных организациях Ярославской области в 2019–2020 учебном году. Составители: Киселева Н.В., доц. каф. гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО ЯО ИРО, к. культурологии; Гусева Л.А., доц. каф. начального образования ГАУ ДПО ЯО ИРО, к. филол. наук, Лукьянчикова Н.В., доц. каф. гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО ЯО ИРО, кандидат филологических наук.

читают, анализируют, составляют конспекты, таблицы, читают и анализируют произведения писателей родного края, проводят исследования; посещают с экскурсией музеи ярославского края, выполняют творческие задания, пишут отзывы; составляют маршруты литературных экскурсий по ярославскому краю.

Формы организации учебных занятий: урок объяснения нового материала; урок-исследование; урок-семинар; урок-практикум; урок развития речи, урок анализа письменных (творческих) работ учащихся.

Название тем, разделов: Раздел 3. Русская литература в современной культурной жизни региона

Современные писатели и поэты родного края. Библиотеки Ярославля как культурно-просветительские центры: выставки, встречи с писателями, поэтами, учёными, литературные конкурсы, творческие проекты. Русская литература на сцене ярославских театров.

Характеристика основных видов деятельности обучающихся: читают и анализируют произведения писателей родного края, выявляют особенности художественного творчества (возможна встреча с писателем, поэтом); проводят исследования; посещают школьную и городские библиотеки (знакомятся с фондами, участвуют в литературных конкурсах и творческих проектах); смотрят и анализируют театральные постановки.

Формы организации учебных занятий: урок объяснения нового материала; урок-исследование; урок-семинар; урок-практикум; урок развития речи, урок анализа письменных (творческих) работ учащихся.

Название тем, разделов: Раздел 4. Современная русская литература для подростков

Современные писатели и поэты. Знакомство с творчеством, чтение и анализ отдельных произведений. Литературная жизнь в современном медийном пространстве: сайты, дистанционные олимпиады и творческие конкурсы для учащихся.

Характеристика основных видов деятельности обучающихся: читают и анализируют произведения современных русских писателей для подростков; выявляют особенности художественного творчества; пишут отзывы, рецензии; проводят исследования; готовят учебные проекты; участвуют в дистанционных олимпиадах и творческих конкурсах; готовят школьные радиопередачи к юбилейным датам писателей, отражают в школьных СМИ важные события литературной жизни

Формы организации учебных занятий: урок объяснения нового материала; урок-исследование; урок-семинар; урок-практикум; урок развития речи, урок анализа письменных (творческих) работ учащихся.

III. Тематическое планирование по предмету «Родная литература (русская)»

№	№ в разделе	Тема урока	Количество часов
1	Раздел 1.	Устное народное творчество как наследие русского народа	2
2	Раздел 2.	Литература родного края как отражение народного мировоззрения	6
3	Раздел 3.	Русская литература в современной культурной жизни региона.	4
4	Раздел 4.	Современная русская литература для подростков.	5

IV. Календарно-тематическое планирование по предмету «Родная литература (русская)»

№	№ в разделе	Тема урока	Количество часов	Дата проведения		Организация учебной деятельности учащихся с ОВЗ
				план	факт	
Раздел 1. Устное народное творчество как наследие русского народа (2 ч)						
1	1.	Истоки русского национального характера в устном народном творчестве. Мифы, легенды, былины.	1	01.09		Запись лекции. Анализ текста
2	2.	Отражение истории и традиций русского народа в сказках, пословицах и поговорках. Нравственные ценности русской культуры.	1	08.09		Работа с текстом
Раздел 2. Литература родного края как отражение народного мировоззрения (6 ч)						
3	1	Упоминания о Ярославле и ярославцах в литературе Древней Руси. Ярославль и ярославцы в литературе и культуре XVIII века.	1	15.09		Работа с текстом
4	2	Ярославский край в судьбе и творчестве Н.А. Некрасова.	1	22.09		Работа с текстами биографии, анализ текста
5	3	Ярославский край в судьбе и творчестве, М.Е. Салтыкова-Щедрина, И.С. Сурикова.	1	29.09		Работа с текстами биографии, анализ текста
6	4	Ярославский край в судьбе Л.Н. Трефолева, Ю.В. Жадовской,	1	06.10		Работа с текстами биографии, анализ текста
7	5	Ярославский край в судьбе и творчестве, М.П. Чехова и других писателей и поэтов XIX века	1	13.10		Работа с текстами биографии, анализ текста
8	6	Литературная жизнь родного края в XX веке, знакомство с творчеством писателей, поэтов и публицистов.	1	20.10		Работа с текстами биографии, анализ текста
Раздел 3. Русская литература в современной культурной жизни региона (4 ч)						
9	1	Современные писатели и поэты родного края.	1	27.10		Чтение и анализ произведений писателей родного края
10-11	2-3	Библиотеки Рыбинска и Ярославля как культурно-просветительские центры: выставки, встречи с писателями, поэтами, учёными, литературные конкурсы, творческие проекты.	2	10.11 17.11		Экскурсия в библиотеку,
12	4	Русская литература на сцене ярославских театров.	1	24.11		
Раздел 4. Современная русская литература для подростков (5 ч)						
13-14	1-2	Современные писатели и поэты. Знакомство с творчеством, чтение и анализ отдельных произведений.	2	01.12 08.12		Работа с текстом

15	3	Основные мотивы лирики. Любовь к малой родине.	1	15.12		Работа с текстом
16	4	Писатели 20 века и их роль в жизни провинции	1	22.12		Чтение и анализ произведений писателей родного края.
17	5	Литературная жизнь в современном медийном пространстве: сайты, дистанционные олимпиады и творческие конкурсы для учащихся.	1	29.12		Итоговая работа.

Приложение 1

Аннотация к рабочей программе.

Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)»

Родная литература является важнейшим средством хранения и передачи культурных традиций и истории народа.

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» по содержанию дополняет курс литературы в основной школе.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Образовательный процесс по предмету «Родная литература (русская)» не обеспечен необходимыми учебно-методическими материалами, т.к. отсутствует примерная программа, авторские программы и учебные пособия.

В школьной библиотеке есть тексты произведений писателей и поэтов родного края, современных писателей. Имеется читальный зал, возможность выхода в интернет.

Школьные кабинеты оснащены информационно-коммуникационными и другими техническими средствами обучения.

Оценка достижения планируемых результатов по родной литературе

Оценка планируемых результатов по родной литературе те же, что и по литературе.

Описание места учебного предмета в учебном плане школы

Учебный предмет «Родная литература (русская)» изучается в объёме 17 часов в 9 классе.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»

Личностные, метапредметные и предметные результаты курса «Родная литература (русская)» являются теми же, что и результаты курса «Литература» на уровне основного общего образования.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, знание истории, языка, культуры своего народа;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовности и способности вести диалог с другими людьми;
- 4) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой видов деятельности;
- 5) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера².

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»:

- 1) способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки;

²Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897. / М-во образования и науки Рос.Федерации. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013. С.7-9.

- б) владение основами смыслового чтения;
- 7) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 8) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью³.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления⁴.

³Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования/ М-во образования и науки Рос. Федерации.– 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013. С 7-9.

⁴ ФГОС ООО